



**Музей
Редкой книги
Библиотеки ВНИРО**



**Трофеи Великой
войны
Серия «География»**





Трофеи Великой войны

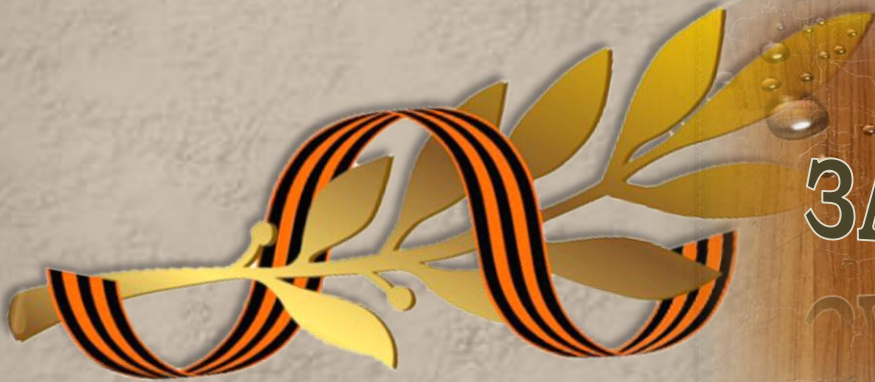


Представленная виртуальная выставка является продолжением презентации, выпущенной в прошлом году, и вновь приурочена к празднованию Дня Победы.



Фонд библиотеки ВНИРО велик по своим размерам, и представить все интересные и неизвестные читательской публике печатные издания, относящиеся к собраниям немецких библиотек в одном выпуске просто невозможно.

Данный выпуск посвящен трофейным изданиям из раздела основного фонда – География, который хорошо представлен материалами по различным экспедициям, а также истории освоения Арктики и Антарктики.



ЗАМЕТКИ К ИСТОРИИ

В годы Великой Отечественной войны был нанесен большой урон библиотечному делу нашей страны. В эти непростые годы погибло свыше 100 млн книг.

Еще задолго до окончания Великой Отечественной войны вставал вопрос о возможной компенсации Германией утраченных культурных ценностей за счет своего культурного достояния.



“Германию нужно заставить компенсировать в возможно большей степени ущерб и страдания, которые она причинила объединенным нациям и за которые германский народ не может избежать ответственности... .. германские власти должны принимать в пользу объединенных наций требования по реституции, восстановлению, реставрации, репарациям, реконструкции и оказанию помощи, которые предпишут представители союзников” (лето 1945 г.; протокол Потсдамской конференции).

“Обязанность Германии - возместить не только материальный ущерб, нанесенный ею и ее союзниками своим противникам в нынешней войне, но также опустошения ею, принесенные в области культуры, не подлежат сомнению” (В.С. Люблинский, книговед; февраль 1942 г., блокадный Ленинград).

Таким образом, конференция в Потсдаме зафиксировала ответственность германского народа за преступления, совершенных фашистским режимом.

Была подготовлена соответствующая нормативно-правовая база, регламентирующая возмещение компенсации Германией утраченных культурных ценностей, в т.ч. и библиотечных.

Такой процесс получил название “компенсаторная реституция”.





Перемещением культурных ценностей занималась Советская Военная администрация в Германии. Процесс перемещения книг происходил до августа 1946 г. В Германию для осмотра и отбора предметов культуры (в частности, библиотечных фондов) выезжало несколько научных групп.

Наиболее крупными группами были:

- Группа Академии наук СССР**
- Группа Уполномоченного Комитета по делам культурно-просветительских учреждений (разыскать фонды, вывезенные нацистами с территории СССР;**
- перемещение в СССР наиболее ценной литературы для комплектования советских библиотек)**



Смысл, заложенный в программу по перемещению библиотечных фондов заключался в восполнении глобальных книжных утрат в годы войны от рук фашистов, а также в восстановлении жизнеспособности библиотечной системы СССР.





Почему большая часть перемещенных книг оказалась в регионах не пострадавших от оккупации?

А.М. Мазурицкий дает ответ на этот вопрос в своей книге: “Восстанавливаемые библиотеки ютились в комнатах и подвалах, большинство которых не имело нормального помещения для обслуживания читателей и обеспечения сохранности фондов. Они были просто не в состоянии принять перемещенные из Германии книги.”



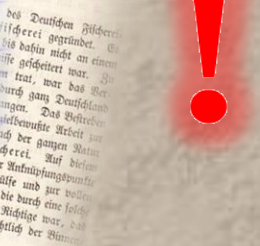
Восполнили ли полученные из Германии печатные издания лакуны в фондах советских библиотек? действительно ли стали эти книги той компенсацией о которой говорилось перед окончанием войны?

Есть несколько мнений, но все они сводятся к одному знаменателю: “роль перемещенных из Германии книжных фондов в восстановлении библиотечной системы была минимальной” (А.М. Мазурицкий).



Этому способствовал ряд причин:

- физическая невозможность отобрать, рассортировать, распределить эти книги между библиотеками и внутри библиотек; трофейные библиотечные массивы имели большое число дублетных изданий, непрофильных для фонда конкретной библиотеки;
- нехватка библиотечных специалистов, владеющих иностранными языками;
- отсутствие должных помещений, обеспечивающих хранение поступивших книг;
- многие книги пострадали еще при складировании их в Германии, при транспортировке в СССР.





Нельзя оставить без внимания взгляды М.И. Рудомино (дир. ВГБИЛ) и Н. Хахалевой (зам. дир. РГБ).

“... Книги из Германии, безусловно, послужили солидной информационной базой развития отечественной науки и в послевоенные годы. По сути, иностранная периодика, вывезенная из Германии, была во второй половине 40-х годов основным, а иногда и единственным источником информации о современном развитии западной науки и литературы”. (М.И. Рудомино)

Н. Хахалева, анализируя состав трофейных книг, отмечала, что среди всего документного массива, имеются издания, представляющие высокую культурную, историческую ценность, которые вошли в коллекцию фондов редких книг, рукописей, значительно обогатив существовавшие собрания библиотеки, став органической частью существующих коллекций.





Книги: научные монографии, сборники; периодика, абсолютно непричастные к тем злодеяниям, творившимся в Европе, стали своего рода пленниками, узниками в другой стране, отбывающие срок заключения за преступления исторической родины.

**«... Суета осыпается тленом,
Отделяя сорняк от плода,
Созерцаем мы старые стены,
Кто сложил их, зачем и когда?
Если умер хранитель архива,
Кто в пыли эти листья найдет?
Кто прочтет нашу жизнь сиротливо?
И к какому смиренью придет?...»**
(Ольга Бабичева)



“...Открыли железную дверь, отомкнули стальную решетку и перед нами предстали те книги, что были в ящиках, которые я вывозил из Германии полвека назад, книги, которые скрывались так, что порой казалось, как я сказал, будто они вовсе не существовали. Не скрою, я испытал огромное чувство радости и облегчения. Все-таки эти книги сохранились, и я был причастен к их судьбе. Но было и чувство горечи - полвека книги прожили, по сути, в тюрьме, в условиях, которые недостойны этих сокровищ... .. я поразился убогому состоянию хранилища в Государственной библиотеке России, каким-то замороженным картонным коробкам, в которых на открытых стеллажах стоят пленные книги”. (Адриан Рудомино, сын М.И. Рудомино)



Из фонда научно-технической библиотеки ВНИРО

В фонде библиотеки ВНИРО, как уже отмечалось прежде, имеется некоторое количество трофейной литературы.

К сожалению, библиотеке не удалось достоверно проследить историю поступления этих изданий в фонд. Не осталось ни одного архивного документа, ни людей, занимавшихся их поступлением. В наличии только воспоминания прежних сотрудников библиотеки, расходящихся во мнениях, и сами книги, штампы которых, говорят нам о том, что они являются трофеями Великой войны.

Доподлинно неизвестно, выезжала ли какая-либо группа от ВНИРО в Германию для отбора научной литературы, или же эти книги поступали из Госфонда литературы или Академии наук, которые распределяли трофейную литературу в библиотеки различных ведомств.

Откровенно говоря, больше полувека перемещенные издания пролежали в фонде библиотеки ВНИРО мертвым грузом, как впрочем, и в других библиотеках, о них как-то даже не принято было говорить, а последующие поколения сотрудников библиотеки и вовсе не предполагали, что в фонде есть печатные издания, относящиеся к немецким фондам.


С 2012 г. Научно-техническая библиотека ВНИРО ведет свою исследовательскую работу в области развития рыбохозяйственной науки через историю.

Библиотека занимается преобразованием фонда редких книг в Музей редкой книги.

Цель создания музея - сохранить научное наследие для потомков, сделать удобнее, проще и интереснее доступ к раритетам. Осуществляется оцифровка редкого фонда, научно-исследовательская работа, экспозиционная работа. Активно применяются здесь и многочисленные трофейные издания. За всю историю библиотеки ВНИРО, эти книги нашли достойное применение в работе.




О чем расскажут экслибрисы «трофейных» книг

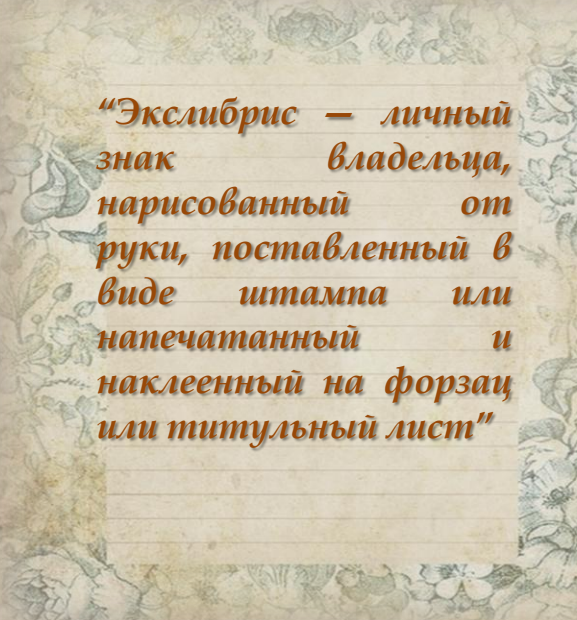


На всех трофейных изданиях (монографиях, периодики) имеются пометки, автографы, штампы, экслибрисы и другие книжные знаки, свидетельствующие о прежней принадлежности этих собраний. Библиотека ВНИРО активно ведет исследовательскую работу в этом направлении.


Все эти книжные знаки помогают узнать историю бытования книги, проследить за переходом книг от владельца к владельцу, а также помогают восстановить старые, исчезнувшие фонды.



На рубеже XIX - XX вв. экслибрис превратился из простого книго-владельческого знака в самостоятельный жанр малой графики. Экслибрис также стал объектом коллекционирования. Родиной экслибриса считается Германия.

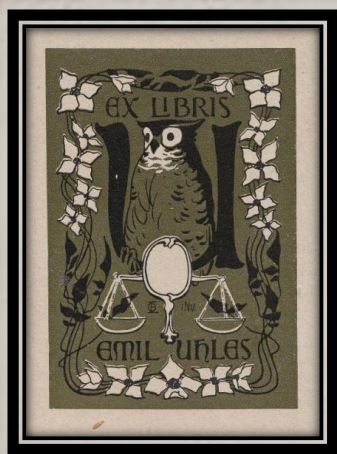


“Экслибрис – личный знак владельца, нарисованный от руки, поставленный в виде штампа или напечатанный и наклеенный на форзац или титульный лист”

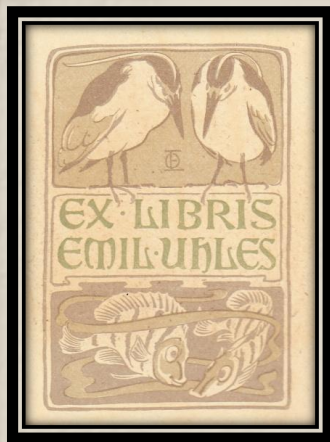


Каждый экслибрис выражает интересы, внутренний мир владельцев собрания, для этого в экслибрисах применялись символические рисунки.

Экслибрисы из коллекции трофейных книг Научно-технической библиотеки ВНИРО



Ex Libris Emil Uhles



Предметные рубрики: Загрязнение и очистка водоемов.
На титульном листе видимо был еще какой-то книжный знак, но был старательно вырезан.

Книга, принадлежавшая ранее личной библиотеке Эмиля Уле.

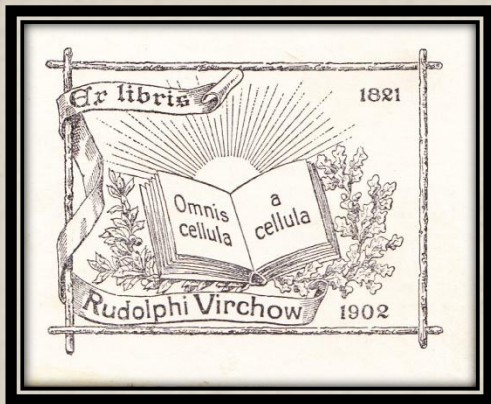
Эмиль Уле - член правления Немецкого клуба рыбалки (Deutscher Fischerei Verein) в Берлине. А также ученый, специалист, автор книг по вопросам рыболовства. Являлся [издателем] немецкого периодического издания Archiv für Fischereigeschichte, Darstellungen und Quellen [Архив истории рыболовства, иллюстраций и источников].



Экслибрисы найдены на форзаце многотомника:

Konig J. Die Verunreinigung der Gewasser deren schadhliche folgen sowie die reinigung von trink - und schmutzwasser: in 2 band / J. Konig. - Vollständig umgearbeitete und vermehrte auflage. - Berlin : J. Springer, 1899.

Bd. 1: 454s s. Bd. 2: 513 s.



Ex libris Rudolphi Virchow

По всему, экслибрис был выполнен после смерти ученого, т.к. на нем изображены годы жизни Р. Вирхова (1821 - 1902). ***“Omnis cellula a cellula”*** (лат. “Клетка происходит только от клетки”) - знаменитый тезис Рудольфа Вирхова также изображен здесь. На обложке книги имеется штамп - принадлежность Deutscher Fischerei Verei n.

Экслибрис найден в книге:

Leydig, F. Die Augenhlichen Organe der Fische: anatomisch untersucht / F. Leydig.- Born: E. Strauss, 1881. - 100 s.: ill. - На нем. яз. - (597 L64).

Предметные рубрики: Ихтиология - Анатомия и морфология

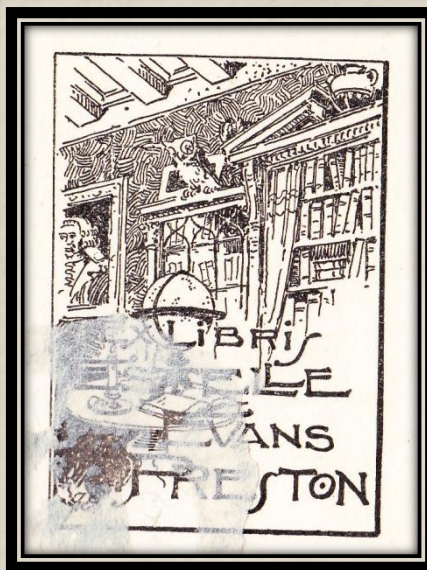
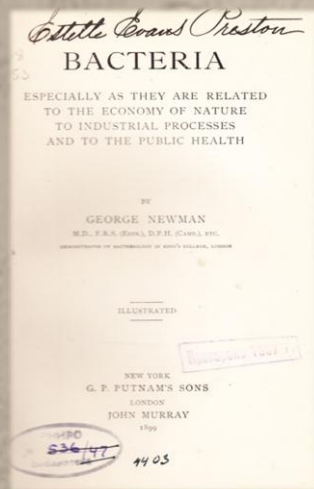
“Вирхов (Rudolphi Virchow) —

один из выдающихся немецких ученых второй половины XIX столетия и вместе с тем политический деятель... В. — основатель т. н. целлюлярной (клеточной) патологии, в которой болезненные процессы сводятся к изменениям в жизнедеятельности элементарных мельчайших частей животного организма — его клеток...” В 1847 г. Р. Вирхов впервые официально зафиксировал случаи заболевания брюшным тифом. Ввел первую в истории науки классификацию патологических процессов и систему научных терминов известных до сих пор. Рудольф Вирхов также являлся почетным членом Русского хирургического общества Пирогова с 1890 г.



Экслибрис найден в книге:
Newman G. Bacteria: especially
as they are related to the economy
of nature to industrial processes and
to the public health / G. Newman. –
New York: G.P. Putnam's sons,
London: J. Murray 1899. - 348 p.:
ill. - На англ. яз. - (576.8 N53).

Предметные рубрики: Бактерии.



На титульном листе
автограф [Estelle] Evans
Preston. На обороте титульного
листа штамп - принадлежность
Bucherei Reichsanstalt für
Fischerei.

Ex Libris [Estelle] Evans Preston

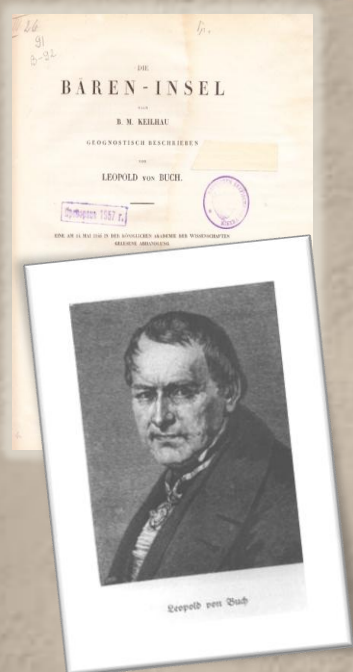
Экслибрис оказался поврежденным.
Часть изображения была заклеена
кармашком.

К сожалению, не удалось найти
биографию, какие-то факты касаются
[Estelle] Evans Preston.

Глядя на экслибрис, на котором в мелких
подробностях изображен кабинет
ученого, человека образованного (обилие
книг, глобус, сова).



КАТАЛОГ КНИГ. СЕРИЯ «ГЕОГРАФИЯ»



Buch, L., von. Die Baren-Insel nach B.M. Keilhau geognostisch beschrieben / L. von Buch. – Berlin: G.Reimer, 1847. – 17 s.: ill. – На нем. яз.

Предметные рубрики: Геология. Медвежий остров. Баренцево море. Северный Ледовитый океан.

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein (Немецкому клубу рыбалки)

Бух, Христиан-Леопольд, барон Гельшерсдорф, Шонеберг и проч.) – известный немецкий геолог и географ. Особенности заслуги имеет в области палеонтологии, классифицировал еще мало известных в то время групп животных. В целях геологических исследований объехал Германию, Францию, Англию, Италию, Скандинавию.

В 1831 г. Описал ряд головоногих, брахиопод и Cystidea.

Также опубликовал геологическую карту Германии.

Полное собрание его работ издано под заглавием Leopold von Buch's gesammelte Schriften (Берлин, 1867-77).

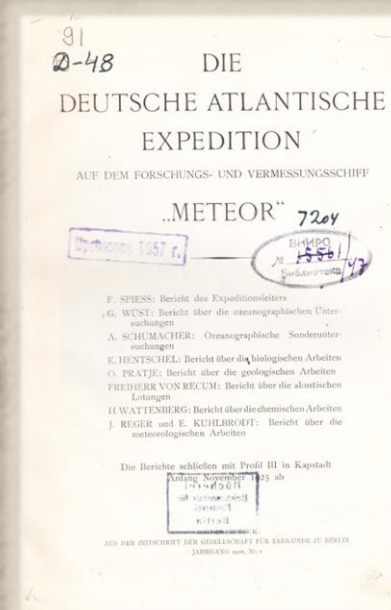
Die Deutsche Atlantische Expedition auf dem Forschungs- und Vermessungsschiff "Meteor". – [Berlin], [1926].- 371 s.: ill. – На нем. яз. – (91 D48)

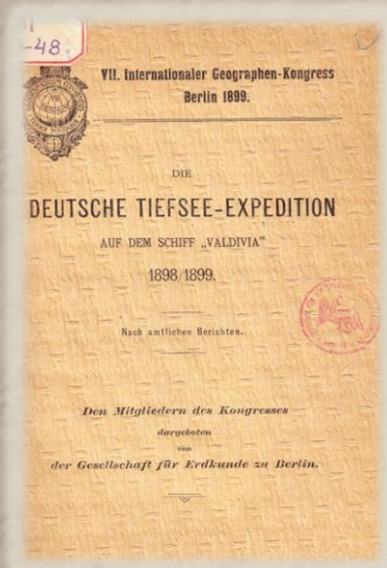
Предметные рубрики:
Экспедиции. География.
Атлантический океан. Германия.
Научно-исследовательские суда.

На обороте титульного листа
штамп – принадлежность
Reichsanstalt für Fischerei.

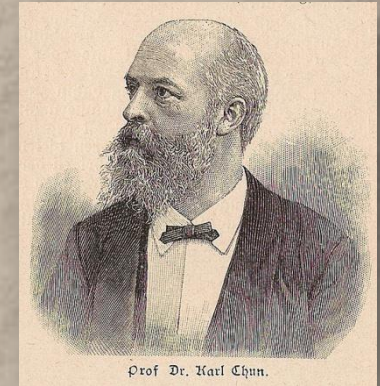


Немецкая экспедиция в район Южной Атлантики на судне «Метеор» – 1925 – 1927 гг. Организатор экспедиции Фриц Габер, лауреат Нобелевской премии 1918 г. в области химии. Экспедиция занималась океанологическими исследованиями, были изучены свойства и движение водных масс, измерены глубины океанического дна, установлен характер и распределение глубоководных осадков.





Die Deutsche Tiefsee-Expedition auf dem Schiff "Valdivia". – Berlin, 1899. – 120 s.: ill. – (VII International Geographen Kongress. Berlin, 1899). – На нем. яз. – (91 D48)



Предметные рубрики: Экспедиции. География. Атлантический океан. Индийский океан. Германия.

На титульном листе штамп – принадлежность In-t für Meereskunde (Институту Океанографии)

Немецкая экспедиция на судне «Вальдивия» – 1898 – 1899 гг. Цель – изучение глубоководной фауны Атлантики и Индийского океана.

Экспедиция также занималась изучением адаптации организмов к экстремальным условиям окружающей среды.

Карл Фридрих Чун
(1852 – 1914) – немецкий зоолог и глубоководный исследователь. Являлся специалистом по гребневикам и кальмарам. Экспедицию на «Валькирии» считал делом всей жизни.



Die Forschungsreisen des Grafen Eugen Zichy in Asien: dritte Reise: band 1 / recensiert O. Herman. – Badapest, 1900. – 112 s.: ill. – На нем. яз. – (91 Н52)

Предметные
Экспедиции.
История. Азия.

рубрики:
География.

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein (Немецкому клубу рыбалки)

Евгений Зичи (1837 – 1906) – граф, представитель венгерского дворянского рода Зичи. Много путешествовал, публиковал записки о поездках по Кавказу и Средней Азии.

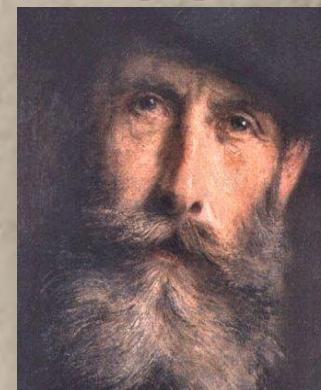


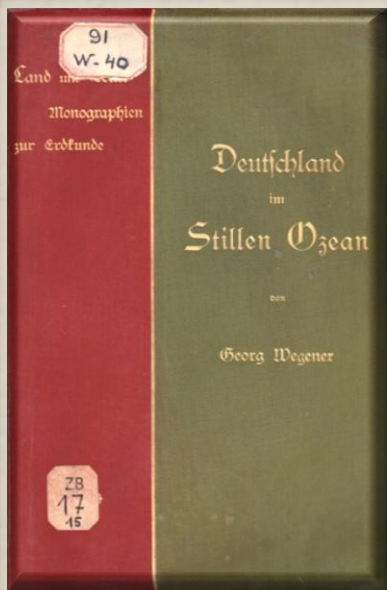
Ransonnet, E. Reise von Kairo nach Tor, zu den Korallenbänken des Rothen Meers / E. Ransonnet. – [Б.м.], [1883]. – 26 s.: ill. – На нем. яз. – (91 R20)

Предметные рубрики: Экспедиции.
География. Красное море. Индийский океан. Египет. Африка.

Штамп на титульном листе не разборчив.

Евгений фон Ранзоннет-Филлеу (Eugen von Ransonnet-Villez; 1838 – 1926) – австрийский дипломат, художник, биолог, литограф и исследователь.

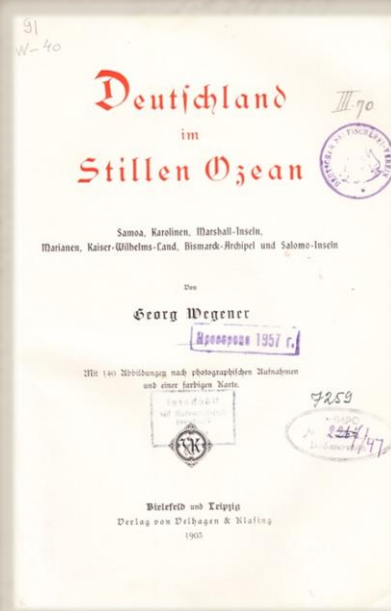




Wegener, G. Deutschland im Stillen Ozean: Samoa, Karolinen, Marshall-Inseln, Marianen, Kaiser-Wilhelms-Land, Bismarck-Archipel und Salomo-Insel / G. Wegener. – Bielefeld: Leipzig: Velhagen und Klasing, 1903. – 156 s.: ill. – На нем. яз. – (91 W90)

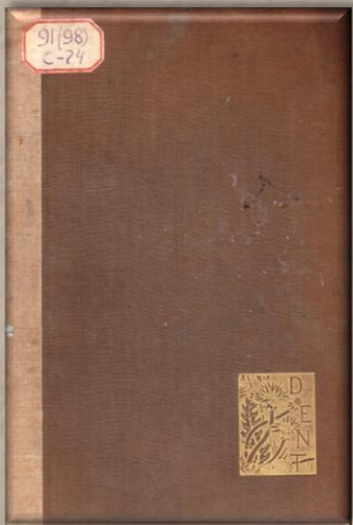
Предметные рубрики: География. Тихий океан. Германия.

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein, а обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt für Fischerei.

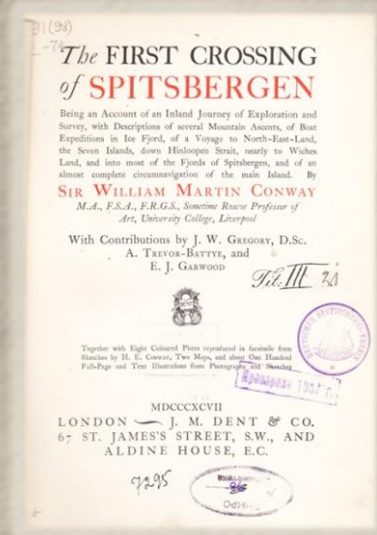


Заглавие книги переводится как «Германия в Тихом океане». Георг Вегенер – немецкий географ и исследователь. В 1900 г. Вегенер объездил все островные государства Тихого океана, которые имели статус германских колоний. В данной работе он описал свое путешествие, в частности, описал красоту флоры и фауны далеких мест.





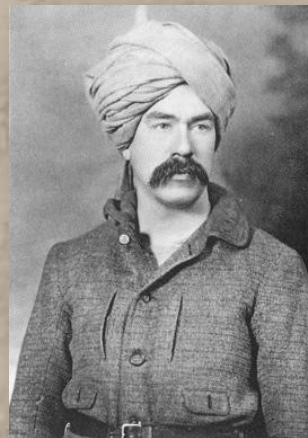
Winterers' Sloop frozen up in Advent Bay



Conway, W.M. The First crossing of Spitsbergen: being an Account of an Inland Journey of Exploration and Survey, with Descriptions of Several Mountain Ascents, of Boat Expeditions in Ice Fjord, of a Voyage to North-Eastland, the Seven Islands, Down Hinloopen Strait, Nearly to Wiches land, and into most of the fjords of Spitsbergen, and of an Almost Complete Circumnavigation of the ain Island / W.M. Conway; contribut. J.W. Gregory, A. Trevor-Battye, E.J. Garwood. – London: J.M. Dent and Co, 1897. – 371 p.: ill. – На англ. яз. – (91(98) C74)

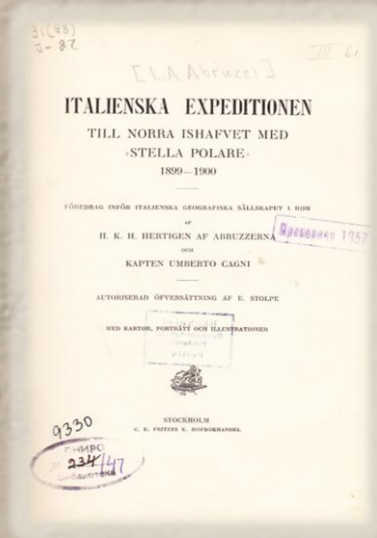
Предметные рубрики: Экспедиции. География. Арктика. Северный Ледовитый океан. Шпицберген архипелаг.

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein, на обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt für Fischerei.



Заглавие книги переводится как «Первое пересечение Шпицбергена».

Мартин Конвей – английский альпинист, дважды путешествовал на Шпицберген в 1896 и в 1897 гг.



Abruzzi, L.A. Italienska Expeditionen till Norra Ishafvet med "Stella Polare" 1899-1900 / I.A. Abruzzi, U. Cagni; Italienska geografiska Sällskapet. – Stockholm: C.E. Fritzes K. Hofbokhandel, 1901. – 102 s.: ill. – На швед. яз. - (91(98) I-87)

Предметные рубрики: Экспедиции. География. Арктика. Северный Ледовитый океан. Италия.

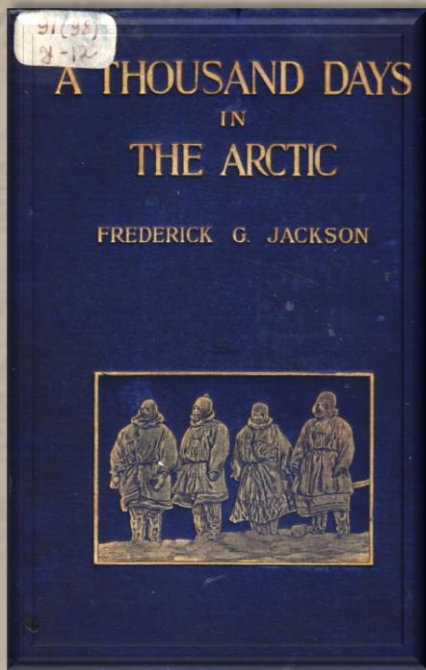
На обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt für Fischerei.

Луиджи Амедео (принц Савойский, герцог Абрुцкий; 1873 – 1933) – принц Италии, из Савойской династии, путешественник, адмирал.

Руководил полярной экспедицией на судне «Полярная звезда» (1899 – 1900).

Экспедиция исследовала и нанесла на карту северный берег острова Рудольфа и опровергнула существование Земли Петерлана и Земли короля Оскара.





Jackson, F.G. A Thousand days in the Arctic: in 2 vol. / F.G. Jackson; preface F.L. McClintock; ill. F.G. Jackson, R.W. Macbeth [et. al.]. – London: New York: Harpet and brothers, 1899. – На англ. яз. – (91(98) J12)

Vol. 1: 551 p.: ill.

Vol. 2: 580 s.: ill.

Предметные рубрики:
 Экспедиции. География.
 Арктика. Северный
 Ледовитый океан. Франца-
 Иосифа Земля. Англия.

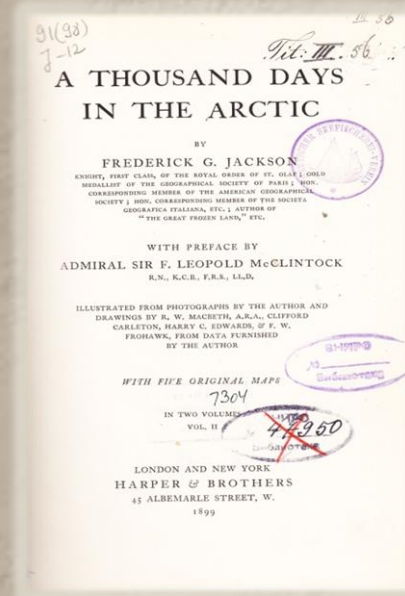


Jackson and Armitage on their sledge journey (1897)

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein, на обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt fur Fischerei.

«Тысяча дней в Арктике»

Экспедиция Джексона-Хармсворта 1894 – 1897 гг. на Землю Франца-Иосифа. Проведя ряд исследований, экспедиция доказала настоящие размеры архипелага.



Dittmer, R. Das Nord-Polarmeer: nach Tagebuchern und Aufnahmen während der reise mit sr. Majj. Schiff "Olga" / R. Dittmer. – Hannover: Leipzig, 1901. – 361 s.: ill. – На нем. яз. – (91(98) О-64)

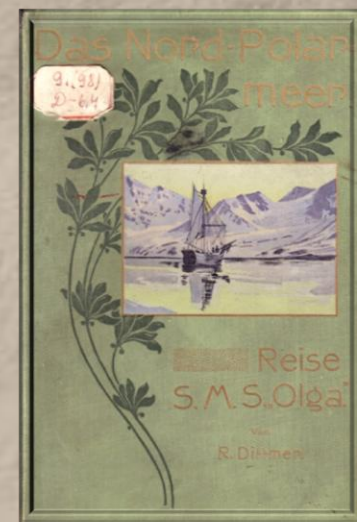
«Северный Ледовитый океан: дневники и фотографии, сделанные во время путешествия на судне «Ольга». Воспоминания капитана экспедиции Р. Диттмера.

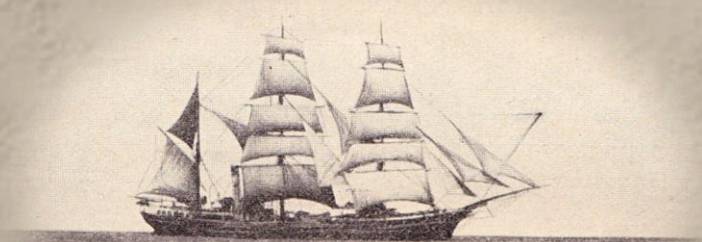
Ричард Диттмер (1840 – 1925) – немецкий адмирал и писатель. В 1898 г. был капитаном экспедиции на Шпицберген и Медвежий остров на судне «Ольга».

В конце XIX в. Медвежий остров являлся предметом спора между Россией и Германией. Конфликт был бескровный и дипломатически прекращен.

Предметные рубрики:
Экспедиции. География. История.
Научно-исследовательские суда.
Арктика. Северный Ледовитый океан. Медвежий остров. Германия.

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein, на обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt für Fischerei.





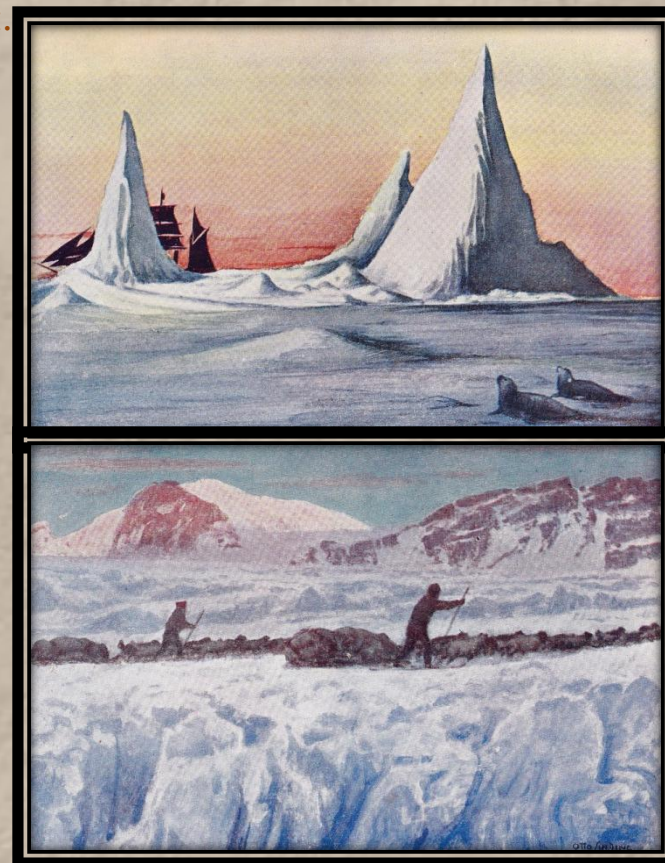
Borchgrevink, C. Das Festland am Sudpol: die Expedition zum Sudpolarland in den Jahren 1898 – 1900 / C. Borchgrevink. – breslau, 1905. – 609 s.: ill. – На нем. яз. - (91(99) В78)

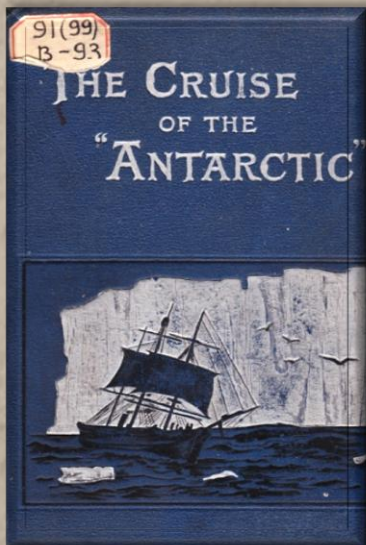


Предметные рубрики: Экспедиции. География. История. Антарктика. Южный океан. Англия.

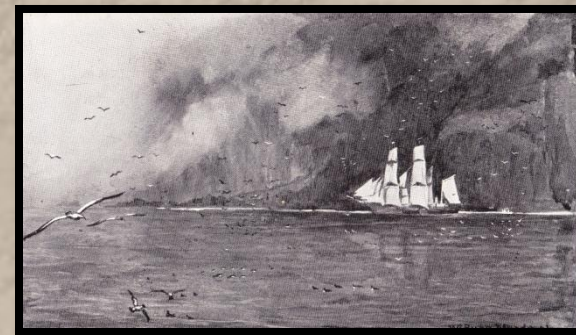
На титульном листе штамп – принадлежность Reichsanstalt für Fischerei.

Британская экспедиция на «Южном Кресте» к берегам Антарктиды (1898 – 1900) – первая экспедиция, осуществившая зимовку на Антарктическом материке и впервые разведавшая внутреннюю поверхность Шельфового ледника Росса, а также впервые использовавшая для исследования ледникового материка лыжи, нарты и ездовых собак.





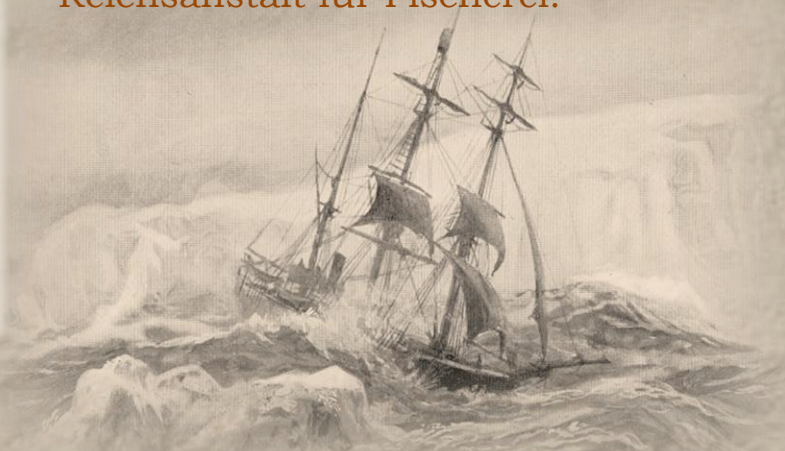
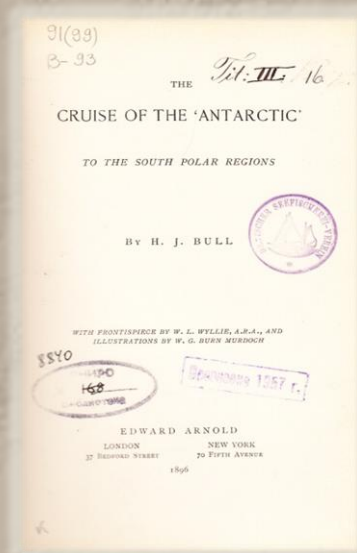
Bull, H.J. The Cruise of the Antarctic to the South Polar regions / H.J. Bull. – London: New York: E. Arnold, 1896. – 243 p.: ill. – На англ. яз. (91(99) В93)



Предметные рубрики:
 Экспедиции. География. История. Антарктика. Антарктида. Южный океан. Норвегия.

Норвежская экспедиция на «Антарктике» к Южному полюсу. Первая официально задокументированная высадка человека на Антарктическом континенте (1895).

На титульном листе штамп – принадлежность Deutscher Fischerei Verein, на обороте титульного листа штамп – Reichsanstalt fur Fischerei.

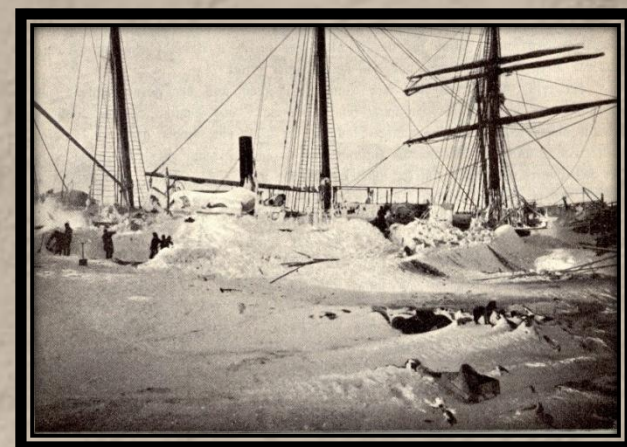
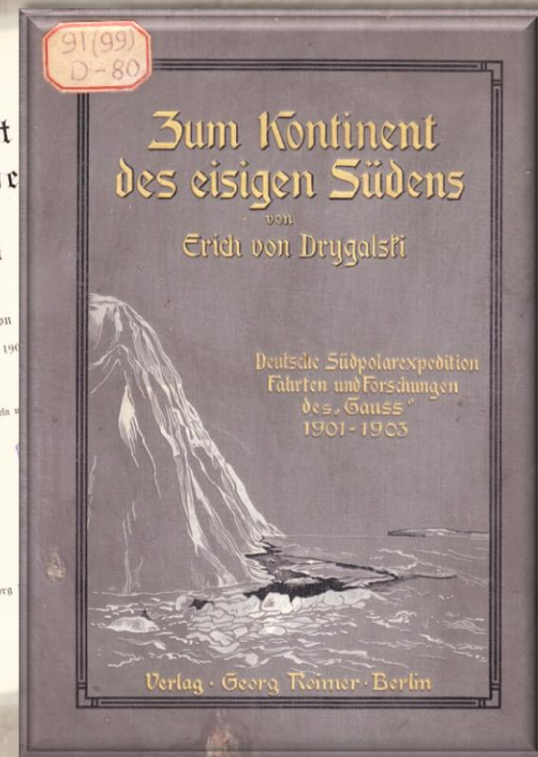


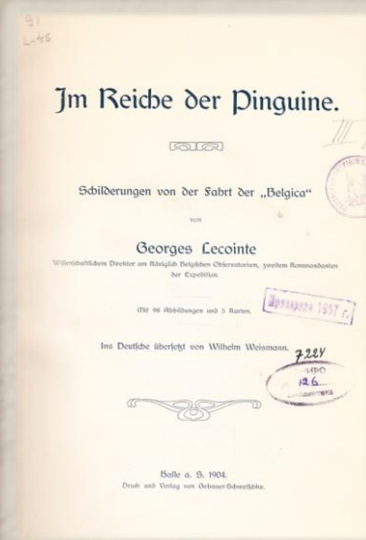


Drygalski, E., von. Zum Kontinent des eisigen Sudens: deutsche Sudpolarexpedition fahrten und forschungen des "Gauss" 1901 – 1905 / E. von Drygalski. – Berlin: G. Reimer, 1904.

Предметные рубрики: Экспедиции. География. История. Антарктика. Южный океан. Германия. На титульном листе штамп – принадлежность – Deutscher fischerei Verein, на обороте титульного листа штамп – принадлежность Reichsanstalt fur Fischerei.

Немецкая антарктическая экспедиция на «Гауссе» 1901 – 1903 гг. Задачи: исследовать неизвестную территорию Антарктиды, лежащую к югу от Кергелена. Экспедиция обнаружила Землю Вильгельма II с вулканом Гаусберг.





Lecoqte, G. Im Reiche der Pinguine: schilderungen von der Fahrt der "Belgica" / G. Lecoqte. – Halle, 1904. – 220 s.: ill. – На нем. яз. – (91 L45)

Предметные рубрики:
Экспедиции. География.
Антарктика. Антарктида.
Южный океан.

На титульном листе
штамп – принадлежность
Deutscher Fischerei
Verein



Адриен де Жерламе (1866 – 1934) – руководитель экспедиции; бельгийский полярный исследователь.

В 1897 г. В Антарктику направился парусник «Бельгика». Цель экспедиции – провести научные исследования, исследовать Южный магнитный полюс, поиск полезных ископаемых.





СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Мазурицкий, А. М. Вторая мировая война и книжные утраты России и Германии: в 2 ч. Ч. 2 : Реституционные процессы в послевоенный период / А.М. Мазурицкий. - Москва : МГУКИ, 2010. - 164 с.

Мазурицкий, А.М. К вопросу о трофейных фондах / А.М. Мазурицкий // Реституция библиотечных собраний и сотрудничество в Европе (11-12 декабря 1992 г., Москва). - Электрон. дан. - Москва, [1992]. - Режим доступа: <http://www.libfl.ru/restitution/conf92/mazur.html>, свободный. - Яз. рус.

Мазурицкий, А.М. Перемещенные книжные собрания России и Германии в контексте реституционных процессов / А.М. Мазурицкий: автореф. дис. д-ра. пед. наук. - Санкт-Петербург, 2007. - 46 с.

Воронцова, С.А. Немецкий экслибрис с конца XV до начала XX вв. как образ-символ человека и эпохи: автореф. дис. канд. искусствовед. / С.А. Воронцова. - Москва, 2012. - 26 с.

Рудомино, А. Полвека в плену / А. Рудомино // Наше наследие. - 1994. - № 32. - С. 92 - 96.

Также были использованы различные источники из собственного фонда НТБ ВНИРО и свободного доступа в сети Интернет.

Непосредственно с самими трофейными книгами каждый желающий может ознакомиться в читальном зале библиотеки ВНИРО на представленной экспозиции.

Библиотека рекомендует тем, кто не видел предыдущей тематической презентации, ознакомиться с ней в читальном зале или на сайте ВНИРО, в разделе Научно-техническая библиотека.